

MERCURIO EN LAS CASAS

CASA 1

Mercurio en luz en la casa 1ª aporta al nativo concentración, discernimiento, capacidad de asesoramiento, auto motivación mental. Se ajusta a lo que conoce e interpreta desde lo que sabe. No se suele salir del guion y tiene tendencia a repetir modelos de pensamiento hasta que un día se plantea analizar el por qué. Mercurio en 1ª adopta múltiples formas para conocer todo lo que le rodea, de repente flexibiliza tu pensamiento y de repente lo endurece y puede verse un tanto inflexible. Al nativo le llama la atención todo lo relacionado con el “saber”.

Mercurio en sombra produce que el nativo analiza y discierne “en exceso”, la mente tiende a sobre cargarse, reflexiona una y otra vez el mismo asunto metiéndose en ciclos cerrados. No ve salidas y suele perderse oportunidades de cambiar las cosas debido a esa actitud repetitiva un tanto paranoica. Debe aprender a desligarse bastante de sus modelos mentales cuanto éstos no aportan nada nuevo para que el “yo repetitivo” pierda su fuerza.

CASA 2

Mercurio en luz en casa 2ª aporta vitalidad a las transacciones económicas, aporta solidez al conocimiento de las cosas y en su máxima vertiente ayuda a concretar los modelos de pensamiento. Se razona con firmeza y con seguridad, se aprecian bien los valores personales y se sabe distinguir entre lo bueno y lo malo, entre lo acertado y lo erróneo, porque la mente está bien asentada, bien estructurada.

Mercurio en sombra en esta casa aborda los procesos mentales con complejidad, asume retos que no puede cumplir e intenta resolver problemas para los que no está preparado “el yo que intenta abarcar y poseer la experiencia” es muy inquieto y persigue pequeños fines de forma incesante. Se produce la dispersión y la falacia de creer que la vida se puede “asegurar” mediante papeles escritos y frases banales. No es el camino. La fuerza evolutiva a emplear será el “desapego transformador”.

CASA 3

Mercurio en luz en la casa 3ª está bien asentado sobre pensamientos razonados, el nativo aborda los problemas con discernimiento y elabora modelos útiles para sí mismo y para los demás. El individuo razona con lógica, ayuda a preservar el conocimiento con rigor, es un buen estructurador de las ideas y colabora activamente con aquéllos que no tienen acceso fácil al saber. Es el perfecto profesor.

En sombra las virtudes anteriores brillan por su ausencia. El profesor no lo es tal y aparece el “yo mentiroso”, el embaucador, el yo que transgrede la verdad con pequeñas y numerosas mentiras, el falso altruista, el que no regenera las ideas, sino que las mantiene medio moribundas y caducas, porque tiene miedo a verse privado de sus mensajes condicionados y llenos de ideas del pasado, pero que al individuo parecen servirle porque no conoce otras. La fuerza evolutiva a usar será la regeneración de ideas y pensamientos.

CASA 4

Mercurio en la 4ª casa puede hacer que el nativo tenga tendencia a abandonar su pensamientos propios dejándolos en manos de terceros, mientras que en luz desarrolla su propia confianza y deja de ver fantasmas; elabora mejor pensamientos actualizados y se desplaza hacia el presente, abandonando el pasado. Puede ser un buen historiador pero no por ello su razonamiento cotidiano a de estar hipotecado a lo vivido con anterioridad. Se precisan fuertes dotes de realidad diaria para poner al nativo “en orden con su presente”, el cual no debe olvidar, ni rechazar, ni rehuir, pues con esta posición suele haber muchos desplazamientos habituales al pasado para eludir el presente. La persona es locuaz pero solo si se siente segura y a salvo de las críticas externas.

CASA 5

Mercurio en luz en casa 5ª aporta vigorosa actualidad al pensamiento. El nativo procura estar “actualizado” con la mejor información disponible, estar a la última por ejemplo en moda y diseño, preocupándose por tener línea directa con las últimas noticias y ocuparse de compartirlas en grupo le producirá satisfacción.

En sombra carece de realidad, rechaza la verdad contenida en la información que le llega. Suele alterar esas noticias para adaptarlas a sus necesidades y poner mucho de su yo personal para cambiar la realidad; se produce una distorsión de la veracidad de la información porque el yo quiere adaptarla a sí mismo. No se ve la realidad y se niegan las noticias.

CASA 6

Mercurio en luz en casa 6ª hace que el nativo se acerque a los demás con naturalidad y destreza comunicativa. La información compartida y puesta al servicio de bien común. Existe mucha información que distribuir entre otros. Esta función se asocia por ejemplo con el repartidor de periódicos o con el creador de páginas web, de accesos a servicios informativos y trabajadores de prensa, radio y tv. Su función es hacer llegar a otros la información y que ésta sea útil a la vez que comprensible; por esta vía, la propia persona mejora su cercanía comunicativa con otros.

Mercurio en sombra en la 6ª puede hacer que el nativo rechace las formas de comunicación, pueda encerrarse en sí mismo para no abordar las noticias, que niegue lo real y que no desee participar en actos y eventos comunicativos solidarios. Es reacio a dar información y se la suele quedar para sí mismo. Se puede desarrollar un fuste “yo introvertido” que se encierra para no acercarse a los demás.

CASA 7

Mercurio en luz en casa 7ª hace que el nativo exteriorice un mundo completo, compartiendo sus ideas hasta la extenuación; es abierto comunicativo y se hace comprensible para los demás, se le ve vivo a cada instante y comparte lo que sabe con la información que otros tienen con el fin de completarla, mejorarla y ampliarla. Es el perfecto comunicador que siente que su función es el don de la palabra y que está ahí para crear puentes de unión con todos los que le rodean y conocen precisamente para ello, para entablar relaciones amistosas que resulten dar frutos comunicativos.

En sombra, el nativo adolece la palabra, le falta el verbo, no sabe expresarse o lo hace de manera desacompañada, a veces mucho, en exceso, y otras nada de nada; ha de encontrar un equilibrio. Las palabras usadas no son las correctas y se genera desarmonía y tensión porque no acaban por entenderse bien. Se deben cuidar las formas comunicativas empleadas en el lenguaje y considerar que existe un otro que puede entenderte mal, o incluso que puede entenderte peor de lo que te imaginas. No te canses de aclarar una y otra vez lo que dices, por qué lo dices y cuál es el significado que tratas de transmitir. Ello mejorará tu claridad y dará los frutos de luz antes mencionados.

CASA 8

Mercurio en luz en la casa 8ª: el nativo comparte el fruto de la introspección, es fuerte y sólido en su pensamiento porque contiene fuerza y rigor y a la vez es maleable porque no se aferra a él, sabe que mañana puede cambiar y ello le da la seguridad de decir hoy lo que sabe a expensas de la certeza que tiene de que mañana ese pensamiento estará matizado con otro nuevo. Esa regeneración continua es la base de poder y de su auto-conocimiento.

Mercurio en sombra en la casa 8 adquiere dimensiones un poco preocupantes. El nativo dispone de fuerza mental, pero ¿cómo la usa?, ¿en qué la emplea?, ¿de qué le sirve?. Suele enorgullecerse de sus logros y sentirse autosatisfecho, pero ¿de qué?, ¿es real si no se comparte?, ¿es real si no hay un otro que lo corrobore?, ¿cómo saben los demás como son tus verdaderos pensamientos?. Existe mucha labor de exteriorización y de compartir aquellos descubrimientos realizamos en la alquimia personal del viaje que realiza del nativo que tiene a Mercurio en la casa 8ª. Ha encontrado... sí... pero ¿el qué?, ¿es real o tan sólo es un reflejo?

CASA 9

Mercurio en luz en casa 9ª: el nativo expresa autoconfianza, principios de la palabra sabia, es discernidor, convoca al entendimiento y sus propuestas e ideas son renacedoras, a menudo pioneras y avanzadas para su época y contienen mucho desapego. Son palabras revitalizantes y llenas de sentido del humor, abiertas y participativas y su apertura mental incita al diálogo y al aprendizaje en grupo.

En sombra el nativo no sabe discernir se aturulla y se acompleja y las palabras se le caen antes de que empiece a hablar; no se exteriorizan de manera ordenada sino más bien de forma alocada y a veces un tanto extremista. Su pensamiento lo defiende como el único y puede verse finalmente aislado porque los demás no le entienden. El problema radica en que él mismo no se entiende a sí mismo. Es necesario un esfuerzo de “reordenación mental” bastante importante, poniendo cada palabra en su sitio y a su tiempo.

CASA 10

Mercurio en luz en la casa 10ª: es el verdadero Orador. Su palabra es perfecta, ajustada, sincrónica, sintonizada con su entorno. Habla lo justo, no más, su expresión contiene sabiduría fruto del conocimiento y de la experiencia. No tiene ansias de llegar a ningún lado y lo que promete lo cumple. El nativo ya ha renacido en esta existencia una y otra vez y ahora ya conoce el lenguaje secreto del verso. Los significados y los sentidos importan más que las palabras.

Mercurio en sombra en la casa 10ª: el nativo asume que sus palabras son las únicas, las más sabias y las más importantes. Asume roles de maestro que no le competen y defiende su lenguaje como el más apropiado, no existe otro. Está equivocado y buenas dosis de humildad le harán falta para desarrollarse en luz.

CASA 11

Mercurio en casa 11ª en luz: el nativo tiene propósitos mentales claros y bien definidos; mira al futuro y comprende hoy realidades que se verán mañana; asume esto y trabaja en la luz para acercar ese futuro a un presente más inmediato. Aprende, comprende y desarrolla su actividad mental casi de forma intuitiva, adelantándose a los acontecimientos. Es rápido y ágil con las palabras y su pensamiento grupal y solidario puede beneficiar a muchos.

En sombra se hace difícil la expresión; la propia naturaleza de la mente es rara, amorfa, desordenada, un caos inseguro donde el nativo no sabe a qué agarrarse; las palabras las manifiesta “dispersas” y no se concatenan unas con otras; el razonamiento se diluye y pierde entre expresiones banales y superficiales carentes de significado. No se sabe concretar, se anda por las ramas y nunca se especifica nada. Se debe trabajar para mejorar la concretación y ser mucho más claro y directo.

CASA 12

Mercurio en luz en casa 12ª: el nativo desarrolla una intuición sin precedentes, la mente se vuelve permeable a sentir íntimamente y el contacto con el mundo interior tiene formas diversas. Se abren mundos y se crean puentes a la visión interior. Se accede a puertas que dan paso al mundo de lo desconocido. Muchas formas mentales antiguas han de finalizar. El contacto está cercano.

Mercurio en 12, en sombra, analiza y no para de analizar, pero no suele ver nunca nada. Se vuelve angustiosamente inquisidor en el análisis y todo debe encontrar su lugar, pero antes o después el nativo comprende que ello no lleva a buen puerto y deberá dejarse fluir en manos de la intuición. Será necesaria mucha energía de ruptura para romper la inercia mental de girar sobre sí mismo. Ha de salir por la tangente del círculo vicioso una y otra vez para romper esa tendencia de la mente a verse solo a sí misma y a creer que no existe nada más.