

# QUIRON

## QUIRON EN LA MITOLOGIA GRIEGA:

Quirón, mitad hombre, mitad caballo, hijo de Cronos (Saturno) y de la ninfa Fílira, hija de Océano y Tetis; en definitiva, la unión de lo instintivo y desenfrenado con el comportamiento humano más controlado, una muestra del conflicto entre lo civilizado y lo incivilizado.

Fruto del engaño de Cronos, fue concebido con sus padres en forma de animales, siendo más tarde abandonado por su madre, quien no pudo resistir 'la continua visión de su hijo deforme. Quirón fue hallado y adoptado por Apolo, quién le enseñó muchas de sus habilidades. Lleva por tanto impregnada la esencia del 'rechazo a lo instintivo', la represión de la liberación sexual, una madre que rechaza y un padre ausente.

Quirón es fruto de la primera unión que no es directamente incestuosa, suponiendo un primer paso en el proceso de individuación del individuo. Su liberación final del dolor se realiza con su voluntaria entrega al origen, a la madre tierra esta vez sí acogedora, a la muerte.

Apolo, su padre adoptivo y maestro, era el dios de la música, la profecía, la poesía y la sanación, representando la juventud, la belleza, la sabiduría y sobre todo la justicia, la razón y el orden (en oposición a lo instintivo) , con ciertas dificultades en su capacidad para relacionarse.

Quirón se convirtió en sabio y profeta, en médico, maestro y músico, siendo el mentor de muchos héroes griegos, como Aquiles, Hércules y Asclepio.

Quirón fue herido en una pata por una flecha de Hércules (uno de sus discípulos), emponzoñada con veneno fruto de una anterior lucha con la Hidra; la parte inferior de un centauro es su naturaleza animal, que una vez más (como en su nacimiento) es rechazada, herida, recordándole su viejo resentimiento al ser rechazado por su madre, Hércules representa su mitad superior, su naturaleza humana.

Hércules (representación humana de Quirón) es muerto por un centauro, Neso, quién quería vengar la devastación realizada en su raza por el mítico héroe, mediante el engaño y a través de su mujer, Deyanira, a quién convenció para que su marido usase una túnica envenenada. Un nacimiento fruto de un engaño y una muerte similar. En este caso, la parte femenina hace caso de la representación instintiva, en lugar de rechazarla, para dar muerte y transformación a la expresión humana de Quirón, Hércules, porque éste había aniquilado (negado) a la expresión animal de Quirón: el centauro.

La mitología enseña que la represión de una parte de nosotros mismos nos lleva a la autodestrucción, parcial o total, mayor o menor según sea nuestra capacidad para autoengañarnos; en definitiva de cohibir la libre expresión del 'ser'.

Quirón, al ser inmortal sufrió de forma continuada por su herida, buscando incansablemente remedios para ella, no logrando sino aumentar su capacidad de ayudar a los demás.

Finalmente, Zeus accedió a las peticiones de Quirón y éste pasó a ser mortal y a sustituir en la tortura a Prometeo, castigado por robar el fuego de los dioses a que un águila le devorase todos los días el hígado.

### \* Habilidades de Quirón:

Equitación, tiro con arco, la caza, las artes de la guerra: habilidades de supervivencia.

La ética, la música, los rituales religiosos y la ciencia natural, la homeopatía. La sanación y la adivinación; el uso medicinal de las plantas.

## **PAPELES ASOCIADOS:**

- \* El de HERIDO
- \* El de SANADOR
- \* El de MAESTRO.
- \* El de APRENDIZ
- \* El de PROSCRITO
- \* El de SALVADOR
- \* El de HEROE
- \* El de MALTRATADOR

## **ANALISIS PSICOLOGICO:**

El desarrollo positivo de Quirón, o del niño abandonado, es el desarrollo de un precoz sentimiento de 'destino,' desarrollando la propia individualidad con una gran apertura a la imaginación y a la formación de un 'yo' ideal alejado de los padres, fuera del ámbito de la realidad, difícilmente aceptable.

La expresión negativa lleva al sujeto a escaparse del dolor de las heridas, negándose a lo instintivo y encauzando la vida hacia el mundo espiritual, para tener un padre que siempre esté y una madre que nunca le rechace, manteniendo un falso sentimiento de elevación espiritual.

El desarrollo de la plena individualidad pasa por un control y doma de las reacciones instintivas, pero no de su represión ni negación.

Un tránsito o progresión sobre Quirón puede traernos sensaciones o recuerdos dolorosos del pasado o situaciones que revivan antiguas heridas almacenadas en el inconsciente, que nos exijan cambios de actitud o una expansión de la conciencia como remedio a la repetición compulsiva de situaciones o experiencias que nos causan dolor.

No podemos negar nuestra naturaleza instintiva porque ello nos eliminaría nuestra posibilidad de movimiento, de evolución personal. El conflicto se origina cuando queremos perseguir y reprimir lo que en nosotros hay de instintivo, nuestras reacciones viscerales, heredadas de un cerebro reptiliano, sin darnos cuenta que es el fundamento de nuestro movimiento, de nuestro progreso, una vez que se 'conoce' y por tanto se expresa de forma controlada dicha energía.

La solución pasa por sacar ' a la luz' nuestros instintos, conocerlos en profundidad, limpiarlos y depurarlos para dejar de temerlos.

El desarrollo de nuestra 'humanidad' pasa por el desarrollo de la expresión positiva de Hércules, caracterizado por las nobles virtudes de la fuerza, la resistencia y la individualidad, como medio del desarrollo del 'yo' consciente. Su parte negativa es el desarrollo de la fuerza y la dominación como expresiones de poder sobre los demás a través de la conquista.

La sanación pasa por reconocer aquello de nuestro interior que nos hiere, como las actitudes mentales demasiado estrictas o encajonadas, pensamientos destructivos que limitan nuestra creatividad innata y nuestro sentimiento.

## SITUACION EN LA CARTA:

Representa las cosas que podemos hacer muy bien por los demás, pero que no somos capaces de hacer por nosotros mismos. También indica cualidades que otros perciben muy bien en nosotros, pero que nosotros no reconocemos, pese a lo mucho que podemos necesitarlas.

A través de su situación pueden analizarse tres fundamentales figuras inconscientes o que proyectamos sobre los demás:

- \* El herido o víctima.
- \* El maltratador o perseguidor
- \* El sanador o salvador.

Puede indicar situaciones dolorosas en profesiones relacionadas con la medicina.

Describe las pautas que han quedado sin resolver, actitudes que de forma continuada producen dolor, con cierto riesgo que la persona se obsesione por ideas, creencias o propósitos que oculten su dolor interno, intentando convencer a los demás de esas verdades para poder así convencerse a si misma. Quirón nos exigirá reconocer que estamos heridos como paso previo a la curación, subrayándonos la sabiduría inherente en nuestra propia psiqué.

Quirón en la carta muestra dónde es probable que realicemos con particular intensidad la búsqueda de nuestro chamán interno, de nuestra fuente interior de sabiduría, de fuerza y de energía, como medios de revelación personal y desintegración progresiva de estructuras arcaicas que limitan el crecimiento.

También puede señalar un ámbito de experiencia donde tengamos una dificultad especial, un bloqueo o una herida: un sector de nuestra vida que no funciona bien. El dolor y la frustración experimentada puede obligarnos a profundizar en nosotros mismos en búsqueda de nuestra sanación; dicho camino puede venir descrito por el signo natal de Quirón. Los planetas en aspecto nos indicarán las facilidades o dificultades, los pros y los contras, aumentando las posibilidades de triunfo al interpretar correctamente las energías (dotes, potencialidades, bloqueos..) que reinan en el tablero de este peculiar juego.

Otra expresión de Quirón es indicar dónde podemos realizar una aportación única e individual.

Quirón estimula el proceso de iniciación de la búsqueda, hacia el desarrollo del individuo sin sus dolores continuados, a través de un renacimiento psicológico y transformando para ello normalmente nuestros conceptos prestablecidos de la realidad. Cuando mayor es el dolor o el bloqueo, mayor será la experiencia transpersonal que exige para la transmutación (enfermedades, crisis, encuentros fortuitos.), siendo la muerte el último término representativo de la regeneración exigida. Muerte que se nos exigirá dar en vida a dichos conceptos o actitudes que, pese al dolor que nos causa mantenerlas, nos resistimos a abandonarlas por el falso sentimiento de seguridad que nos aportan.

Quirón nos exige equilibrar nuestro ser materialista, dinámico e impulsivo con la otra parte más religiosa o espiritual.

*La posición por casa de Quirón puede señalar el tipo de herida que el sujeto puede tener, el tipo de bloqueo, mientras que el signo puede señalarnos la forma en que dicha persona se 'venda' la herida, la cubre o tapa emocionalmente para evitar el dolor, el resentimiento, la sensación de impotencia o de estar desprotegido, etc., es decir, lo que le causa dolor.*

## 2ª PARTE DEL ANALISIS DE QUIRON ( s/ Melanie Reinhart ) :

**Quirón**, bautizado con el nombre de un centauro de la mitología griega, fue descubierto en 1977.

Su tamaño se encuentra entre el de asteroide y el de un planeta, llamándolo "planetoide". La posición, el tamaño y el comportamiento se salen de lo común. Muestra una periodicidad de unos 50 años, con una órbita muy elíptica y con una fuerte inclinación respecto a la eclíptica. Términos de vagabundo, solitario e inconformista se le atribuyen.

Se encuentra localizado entre Saturno y Urano. Se coloca por tanto entre la estructura, el orden, la limitación y el sufrimiento (Saturno) y la transformación incesante (Urano).

*En su núcleo mismo se encuentra el enigma del significado que en última instancia podemos hallar en nuestro sufrimiento personal y que hecha firmes raíces en el terreno de nuestra vida.*

Quirón simboliza el "proceso del descubrimiento personal", aprendiendo a confiar en nuestro maestro interior. Como paso previo a la curación, exige reconocer y admitir conscientemente el propio sufrimiento, es decir, aquellas áreas en las que nos sentimos bloqueados, y sentimos dolor.

### **QUIRON EN LAS CASAS:**

Considerando a Quirón como nuestro maestro interior, es frecuente que su casa y signo describan lecciones importantes, poniendo de manifiesto el "sendero" o "camino correcto" para realizar nuestro dharma individual.

El dolor, la inseguridad y el miedo:

#### **I-Aries: Iniciativa o acción apropiada.**

Miedo a hacer lo que realmente queremos hacer

El deseo de emerger hacia la vida

La autoafirmación

La iniciativa

La voluntad propia

#### **II- Tauro: Valores, o manejo de los recursos, apropiados.**

Sentimientos de seguridad y solidez. La naturaleza de nuestros recursos internos. El sentimiento de nuestro propio cuerpo, desligado de la madre. Incapacidades, traumas físicos. Excesivo control riguroso sobre el cuerpo. Posible magnetismo sexual. Sentimientos de posesividad y territorialidad. Posible enfrentamiento entre las posesiones materiales y la importancia dada a los sentimientos. Problemas referentes a la riqueza y al dinero. Personas que no aceptan el sistema de valores inculcado por sus padres. Dificultades financieras para mantener sus propios valores. El sujeto puede tomarse todo al pie de la letra.

#### **III-Géminis: Comunicación, pensamiento y expresión verbal apropiados.**

La persona puede sentir que su mente está herida. Impulso excesivo de querer entenderlo todo, obsesivamente. Confusión, disociación de ideas. Exceso de identificación con la mente.

En positivo, la persona puede ser mediúmnica, profética, creativa en ideas originales en nuevos

terrenos.

Necesidad de tomar conciencia de las pautas de pensamiento contraproducentes y destructivas que tienen origen en las heridas de la niñez. Excesivo celo en querer expresar las ideas o bloqueos en la comunicación por miedos acumulados, sintiéndose después que no ha dicho lo que realmente quería decir. Expresión confusa de las ideas, tal vez por falta de comunicación con los padres en la niñez

#### **IV-Cáncer: Vínculos emocionales y actitud hacia la familia apropiados.**

Estimula analizar la relación con el padre/madre, pudiendo ser éstos origen de frustraciones o dañinos; al menos, así lo siente el hijo.

En una mujer, deseos de casarse con el padre que después puede repetir con su marido, buscando uno similar al padre. Excesos de idealización o el polo opuesto: desprecio.

La herida puede estar en los primeros cuidados maternos y relacionada con las necesidades básicas de seguridad. Sensaciones de seguridad serán puestas en tela de juicio.

#### **V-Leo: Autoexpresión y creatividad apropiadas**

Capacidad de ser espontáneos, nuestra creatividad pudo ser disminuida o cohibida. Hipersensibilidad al ridículo. Ej. personas que quisieron ser actores. Temor a expresar lo que es genuinamente nuestro. Falta de confianza. Deseos ocultos de admiración.

#### **VI-Virgo: Formas apropiadas de servir a los demás y respeto por el cuerpo.**

El discernimiento. Exceso o defecto de control; disciplinas, ejercicios, dietas especiales.. Son importantes la pureza y el orden. Organizando constantemente sus pensamientos, su vida y la de los demás. Posibles dificultades para procesar la información, los pensamientos. El sujeto puede pasar años intentando analizar y entender una experiencia dolorosa. Excesivamente pragmático o preocupado por los detalles. (Eneatipo N° 1). Posibles problemas con la comida y de contraer enfermedades graves. Posibles mártires; acumulación de sentimiento de culpa. Excesiva ocupación por los demás.

#### **VII-Libra: Relaciones apropiadas.**

Posibles compulsiones ocultas: La venganza y competitividad; el sufrimiento; la soledad; la repetición de relaciones infructuosas; el hecho de evitar el contacto con otras personas; posiciones defensivas con los demás por temor a que nos hieran, tal vez pasando a complacer a todo el mundo y a suavizar los conflictos pasando ser ayudadores de los demás (E2). Exceso de diplomacia. Tendencia proyectar nuestras emociones sobre los demás. Relaciones con personas dominantes, para reconocer el propio poder. Períodos de separación y aislamiento. Deben aprender a encarar los aspectos menos placenteros de las relaciones y perder el miedo a no gustar a la gente.

#### **VIII -Escorpio: Actitud apropiada ante la sexualidad y la muerte**

La sexualidad, el nacimiento y la muerte, la pérdida y el abandono, la destructividad emocional, el renacimiento y la regeneración. El conocimiento se consigue a través de la experiencia de la transformación personal, como medio de retornar a la fuente; por ello es común sentimientos suicidas, u nacimiento traumático, enfermedades graves o experiencias cercanas a la muerte. La herida que pueden tener es la de la 'separación de la madre', pudiendo existir profundas heridas del primer y segundo año de vida del niño, existiendo por parte del niño el sentimiento de PODER de la madre, a la que necesita para sobrevivir; ello crea intensos deseos de poder, fama, sexo, dinero, comida, posición social, etc.... Pueden necesitar mucho tiempo para perdonar a quienes les han herido. Pueden asumir la culpa de malentendidos ajenos o crear una maldad interna imaginaria;

pueden ser supersticiosos. De fuerte destructividad emocional inconsciente.

### **IX-Sagitario. : Actitud apropiada ante las posibilidades**

Nuestra herida puede estar en la dificultad para transmitir a los demás nuestras creencias religiosas y nuestra visión 'clara' de las cosas, con un sentimiento de haber encontrado la VERDAD, con un profundo sentimiento religioso. Dios no me entiende, puede ser una de sus frases. Susceptibles ala explotación y/o violación psicológica. Son grandes viajeros a santuarios y lugares sagrados: viajes rituales de sanación. La fuerza impulsora de su vida puede ser de carácter religioso o místico.

### **X-Capricornio: Vocación y participación en la sociedad apropiadas**

La herida puede encontrarse en la dificultad para fijarse objetivos y cumplirlos. Problemas con los padres y con las figuras de autoridad. Deseos d alcanzar, sin haberlo conseguido,, el éxito material, social o el prestigio y una posición elevada. Las dificultades de Quirón suelen exacerbarse con el retorno de Saturno

### **XI - Acuario: Ideales y amistades apropiadas.**

Dolor a veces por estar demasiado conectados con el subconsciente colectivo y la psiqué. El sujeto debe plantearse si es capaz de desarrollar sus propias ideas y opiniones o espera a 'ver qué dicen los demás'. El individuo debe desarrollar su discernimiento racional 'individualmente'. Susceptibles a las ideas colectivas. Deben desarrollar su libertad interior, perdiendo el miedo a comprometerse.

### **XII - Piscis: Renuncia apropiada.**

El dolor puede formarse en su intento de ser uno con la totalidad, perdiendo el sentido de la propia individualidad. Personas con envidia hacia las personas que tienen seguridad. Personas muy sacrificadas, con problemas en el terreno de la autoafirmación. Personas que desean salvar a los demás. Madres que no 'sueltan' a sus hijos, que chantajean emocionalmente....

## **QUIRÓN EN ASPECTO CON LOS PLANETAS:**

Los planetas que están en aspecto con Quirón representan fuerzas interiores con las que debemos enfrentarnos.

### **ASPECTOS CON EL SOL:**

Lo que se siente herido es el principio solar masculino, nuestra individualidad, la soledad y la resolución. Podemos convertir a otra persona en el centro de nuestro universo. Falta el sentimiento del centro personal, del yo integrado, de la realidad personal. El sujeto puede volverse obstinado, inflexible y despreciativo, necesitando tener siempre la razón. La parte positiva es llegar a ser líder, alcanzando lo que se quiere en la vida. El padre puede haber sido débil o dañino para el sujeto, o puede haber estado ausente.

### **ASPECTOS CON LA LUNA**

Destaca la relación con la madre, siendo fuente de profundas heridas. El niño está emocionalmente insatisfecho; no se le han cubierto sus necesidades o ha sido rechazado por la madre, abandonado o criticado.

Puede haber asumido desde muy temprano la función de ser madre, tendiendo a realizar más tarde esta tarea con todo el mundo, para evitar reconocer sus necesidades emocionales (Eneatipo N<sup>o</sup> 2)

Su propia autoestima suele ser baja. El lado opuesto puede darse: ningún deseo de ser madre al estar heridos los instintos maternos. La parte negativa conlleva las reacciones emocionales destructivas o no tener consciencia de sus propios sentimientos. Estallidos emocionales causados por el dolor que experimentó el niño/a cuando le faltó su madre.

Deseos ansiosos de complacer a la madre, estando pendientes de ella. Tendencia a la manipulación emocional. posible hostilidad velada hacia las mujeres.

Las personas que se inclinan por dominar y controlar sus sentimientos acaban siendo mujeres machistas, de carácter violento y despreciativo.

### **ASPECTOS CON MERCURIO:**

Personas que penetran en las apariencias. El sujeto puede envidiar la claridad mental de otras personas o utilizar su intelecto para la crítica exacerbada, buscando siempre la discusión. Es el conferenciante, escritor, periodista o maestro, que siente que tiene cosas importantes que decir. Personas dotadas para las lenguas. posible orgullo y soberbia en la comunicación. Músicos famosos. Posibles dificultades en la escuela. Poseen el don del pensamiento lógico y claro. Miedo al caos interno, que puede volver a la persona hiriente para ocultar los sentimientos profundos o el miedo a la intimidad personal. Comediantes o chistosos.

### **ASPECTOS CON VENUS**

El nativo es muy sensible a la desarmonía entre las personas con las que se relaciona, sintiéndose responsable de aportar paz y amor, tal vez con experiencia por haber sido antes el pacificador de la familia en situaciones tensas.

El sujeto puede ver la belleza allá donde otros no la sienten. Entusiastas defensores de las artes, personas con preocupaciones venusinas. A través de relaciones interpersonales dolorosas el sujeto toma consciencia de otras dimensiones de la experiencia.

### **ASPECTOS CON MARTE**

Si hemos sido heridos por una expresión negativa del principio marciano (destrucción, lucha, poder, violencia, combate, discusión) podemos crecer con miedo a estos principios, pudiendonos volver excesivamente cautelosos y limitamos nuestra forma de expresar de forma positiva los anteriores valores: fuerza decisión, valentía, arrojo, impulsividad, capacidad de iniciativa, liderazgo y dinamismo. Ni negamos esa parte, nos encontraremos fuera personas agresivas hasta que reconozcamos nuestro principio compulsado. La persona

puede tener dificultades a la hora de 'hacerse valer'. Puede generar situaciones explosivas como medio de dominar a los demás, ya que no es capaz de expresar de forma efectiva sus sentimientos y deseos: fiebres, anemias, erupciones o debilidad muscular, autolesiones, haciendo enojarse a los demás. Trabajarse la reflexión, antes de sacar el malhumor o la impertinencia. Tendencias compulsivas a la acción. Las mujeres con este aspecto suelen ser competitivas con los hombres.

## EL CICLO DE QUIRON.

En Piscis o Aries está hasta ocho años, mientras que en Virgo y Libra sólo dos.

Interpretación de su influencia en aspectos al Quirón natal:

- \* Estimulación de nuestro viaje de individuación.
- \* Momentos de cambios, de crisis; acontecimientos o experiencias vitales que dejan profunda huella.
- \* Problemas que quedaron sin resolver.
- \* Esperanzas que abandonamos.
- \* Viejas heridas que se vuelven a abrir, para ser curadas.
- \* Cosas del pasado que quedaron inconclusas.
- \* Son oportunidades para aceptarnos en nuestra naturaleza interior.

**Primera cuadratura:** En cualquier momento entre los cinco y los 23 años.

Puede conllevar, si se produce muy pronto, situaciones traumáticas e infelicidad, siendo más difícil de integrar y digerir esas experiencias, pudiendo permanecer latentes el resto de la vida. Si ésto es así, la persona en los siguientes tránsitos experimentará situaciones similares portadoras del mismo significado.

Posible vivencia de ser herido por los demás: padre, madre, hermanos, maestros y otras figuras de autoridad

### Primera oposición:

- Señala algo referente al propósito y el significado de la vida.
- Pueden aparecer síntomas físicos provenientes de la primera cuadratura.
- Oportunidad de sanar heridas infringidas a la naturaleza instintiva (reacciones cohibidas..).

### Última cuadratura:

Señala un período muy creativo, aprovechando la madurez y comprensión para aceptar cuál es nuestro lugar en la vida. Puede existir dolor si ha habido un exceso de Saturno en nuestras vidas.

### Retorno de Quirón

Empezamos a orientarnos hacia la muerte, como término de nuestra vida física. Nos planteamos qué vamos a hacer en lo que nos queda de vida. Posible aparición de enfermedades o depresiones como confrontación interior. Revisión y reestructuración interior.

Una de las últimas oportunidades para experimentar y vivenciar el resentimiento, la cólera, o el dolor sentido anteriormente, antes de que se transforme de forma definitiva en amargura, enfermedad, desesperación o depresión. Fuertes motivaciones para renovarse en este período. Proceso de revisión de la vida, con fenómenos sincrónicos que nos reconectan con el pasado, para:

- \* Reconsiderar situaciones y comportamientos.
- \* Entenderlos de nuevas formas.
- \* Sacrificar esperanzas y sueños, o realizarlos.
- \* Permitirle tal vez por primera vez el acceso a la conciencia, siendo importante contar con la suficiente soledad para procesar y digerir el pasado.



El retorno de Saturno, hacia los 56 años, representa una oportunidad para cristalizar todo este proceso de cambio y aceptación

## **EJEMPLO DE INTERPRETACION. QUIRON :**

POSICION: 03°10' de Aries. Casa 6ª.

Trígono al Sol en Casa 10ª. Sesquicuadratura a Venus (2º de orbe)

Con esta posición natal de Quirón uno de los complejos es la forma en que el consultante tiene de servir a los demás, en entregar los conocimientos a menudo queriendo imponerlos a los demás por la fuerza, y las actitudes generalmente bastante abiertas a la hora de mostrarse a los demás, con gusto por ser independiente (Aries), pero a la vez un mayor resentimiento se produce en la fácil tendencia a 'perder' el tiempo y esfuerzo en apoyar a los demás, subordinados o jefes, haciéndolo a menudo aunque no se lo pidan; lo cual, suele llevarle a estados de cansancio y agotamiento por exceso de trabajo. Ahora empieza a reconocer que no es necesario tanto esfuerzo y menos cuando no se lo piden. Es un 'concepto' de nivel de aceptación, en función de lo útil que sea para los demás; equivocado por supuesto. El aspecto del trígono al Sol indica la salida y a la vez el enfrentamiento, pues posiblemente lo que más le asusta a esta persona sea desarrollar su propia personalidad, sin saber exactamente cuál será el resultado, prefiriendo a menudo quedarse en estados 'conocidos', aquellos que domine. Pero la enseñanza de Quirón obliga a la búsqueda de la sanación de los complejos, en este caso a través de desarrollar el poder personal (Sol en Leo), para después ayudar a otros a hacerlo; en su caso en el área del desarrollo profesional y el reconocimiento no de mi trabajo sino de su persona como ser humano.

Curiosamente, los dos aspectos de Quirón los realiza sobre planetas personales, ambos sin aspectar. El desarrollo de la voluntad propia (lo que 'yo' quiero hacer), la iniciativa y la autoafirmación son aún constantes en su vida, con ciertos impedimentos a hacer lo que verdaderamente quiere hacer.

El regente de Aries, Marte en MC, le da una solución: hacer mucho y muy rápido en el trabajo y en el área del desarrollo profesional, para nunca tener la sensación de 'no tener que hacer nada', pues entonces se plantearía qué realmente quiere hacer.....

Esta posición natal del Quirón con Venus le produce el hecho de que, pese a que muchas personas le admiran y reconocen, le es muy difícil experimentar tal sentimiento. La búsqueda del espejo en otros, apoyando a mucha gente a brillar y desarrollarse, es una clara pista de que el problema aún no ha hecho sino empezar a solucionarse. La falta del sentimiento paterno de sentirse querido ha sido crucial en el desarrollo de su personalidad, evitando cualquier tipo de enfrentamiento que genere disputas y con cierta dificultad interna para expresar lo que realmente quiere.

El desarrollo de la expresión positiva del Sol, el liderazgo e individuación, son imprescindibles, evitando vivir a la sombra o responder a los intereses de otros.